



TEATRO IVO CHIESA
DAL 12 AL 15 FEBBRAIO
FILIPPO DINI GIULIANA DE SIO
IL GABBIANO
DI ANTON ČECHOV



Al Teatro Ivo Chiesa, da giovedì 12 a domenica 15 febbraio, Filippo Dini, raffinato regista e attore dalla cifra umanissima, affronta il capolavoro di Anton Cechov, *Il gabbiano*, scritto nel 1895, e da allora sempre e ovunque rappresentato.

Filippo Dini, in scena con Giuliana De Sio, e, in ordine alfabetico, Virginia Campolucci, Enrica Cortese, , Gennaro Di Biase, Giovanni Drago, Angelica Leo, Valerio Mazzucato, Fulvio Pepe, Edoardo Sorgente, ambienta il dramma in un luogo ai confini del mondo, «popolato da un piccolo gruppo di esseri speciali per la loro impossibilità a convivere. Čechov sembra voler rappresentare una metafora di tutta l'umanità; come in un esperimento, mette insieme dieci esseri che, se inseriti nello stesso ambiente vitale, se fatti interagire, non potranno far altro che soccombere e fallire nei loro intenti. Per rendere questo esperimento ancora più efficace, lo riempie d'amore e di sogno.

Questa umanità in miniatura – spiega il regista – ci racconta di come possa accadere che le nostre migliori energie, i nostri più luminosi talenti, il nostro amore più appassionato, possano tutti essere stravolti e corrotti secondo le leggi del consorzio umano nel quale tentiamo di esprimere. L'allegra comitiva de *Il gabbiano* si dirige verso l'oblio, inesorabilmente. E ad osservarli c'è appunto un animale (che dà il titolo alla commedia) strano e contraddittorio, aggressivo e nobile nell'aspetto, elegante e volgare, un uccello attratto dalle acque del lago, che vola sulle loro teste, li osserva (come il pubblico che assiste allo spettacolo), ma viene ucciso nella maniera più vile. L'immortalità di questo

Spotlight

Ginni Gibboni



testo e la sua bruciante contemporaneità sta proprio nella descrizione di una "umanità alla fine", una società sull'orlo del baratro, che avverte l'arrivo di un'apocalisse...».

Traduzione Danilo Macrì.

Dramaturg e aiuto regia Carlo Orlando. Luci Pasquale Mari. Musiche Massimo Cordovani. Scene Laura Benzi. Costumi Alessio Rosati

Produzione TSV - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

Biglietti: primo settore 40 € secondo settore 25 € =ver 65 25 € Under 30 17 €